



Freitag, 18. November, 20:00
Kino in der Mühle
Diesseits & jenseits des Atlantiks
Barcelona & New York

Elfi und Wolfgang Heißenhuber, das Berner Künstlerehepaar, zeigen zwei Filme über ihre Reisen in das spanische Barcelona und das nordamerikanische New York.

Eintritt 5,00 €



Freitag, 03. Juni, 20:00
Lesebühne
"Brot & Lyrik"

Langatmige Leseleier und lustloses Lesungspublikum? Nicht in der Kulturmühle!
Bei der Lesebühne „Brot und Lyrik“ ist Unterhaltung garantiert.
Hier treffen junge Künstler aus dem Genre Poetry Slam mit neuen Ideen
auf die Welt der Poesie und begleiten euch durch einen Abend
voller Spannung, Spaß und Lyrik.

Die Moderation der Lesebühne übernehmen **Alexander Bruns** und **Mirko Gilster**.

Eintritt frei



Dienstag, 01. März, 19:00
Welcome
Berne & Lemwerder

Die offene & engagierte Gruppe, die über die aktuelle Flüchtlingssituation informiert und kreative Aktionen zur Integration umsetzt trifft sich wieder



Samstag, 01. Oktober, 19:00
Lesebühne
"Brot & Lyrik"

Langatmige Leseleier und lustloses Lesungspublikum? Nicht in der Kulturmühle!
Bei der Lesebühne „Brot und Lyrik“ ist Unterhaltung garantiert.
Hier treffen junge Künstler aus dem Genre Poetry Slam mit neuen Ideen
auf die Welt der Poesie und begleiten euch durch einen Abend
voller Spannung, Spaß und Lyrik.

Die Moderation der Lesebühne übernehmen **Alexander Bruns** und **Samath Perera**.

Eintritt frei



Samstag, 13. August, 15:00
Sommerfest
mit Day by Night & Glissando

Die Kulturmühle Berne feiert ihr Sommerfest

Nachmittags mit der Band DAY BY NIGHT :

Das Duo „Day By Night“ besteht aus den beiden Jungs **Samath Perera** und **Philipp Naber** die im Bereich des Acoustic-Pops zuhause sind und eine fast intime Beziehung zu ihren Gitarren hegen - Philipp an der Lead Gitarre und Samath an der Rhythmus Gitarre und an den Lead Vocals.

Die Eigenkompositionen des Duos wurden von Bands wie „Our Last Night“ und „This Wild Life“ geprägt, wobei die Songs mit komplexen Fingerstyle-Akzenten von der Lead Gitarre unterstützt werden.

und ab 20.00 Uhr mit der Gruppe Glissando:

Tango, Jazz, Klezmer, Musette, Folk. Glissando spielt Musik vom Balkan, Musik aus Südamerika und aus Irland, die durch jazzige Improvisation angereichert wird. Sie präsentieren eigenwillige Interpretationen, vor allem viel Freude an der Musik für Künstler und Publikum gleichermaßen.

Das sind Mariska Nijhof (Akkordeon, Gesang), (Schné, Mellow Melange), Peter Hokema (Geige), Ralf Jackowski (Drums, Percussion) und Jens Heisterhagen (Kontrabass, E-Bass).

Mehr Informationen unter www.glissando-band.de

Es wird Überraschungen geben und die Kinder dürfen sich auf allerlei Spiele freuen.

Eintritt frei



Dienstag, 21. Juni, 18:00

Fußball-EM 2016

Deutschland - Nordirland

Wir zeigen die Spiele der deutschen Mannschaft auf unseren Beamern, im neuen Maschinenhaus



und in der Mühle. Wir öffnen unsere Räume 1 Stunde vor Spielbeginn.

Alle weiteren Spiele mit deutscher Beteiligung werden ebenfalls gezeigt.

wir starten schon eine Stunde vor dem eigentlichen Spiel mit Getränken und Bratwurst!!!

Verzehrgutschein 5,00 €



Donnerstag, 16. Juni, 21:00

Fußball-EM 2016

Deutschland - Polen

Wir zeigen die Spiele der deutschen Mannschaft auf unseren Beamern, im neuen Maschinenhaus



und in der Mühle. Wir öffnen unsere Räume 1 Stunde vor Spielbeginn.

Alle weiteren Spiele mit deutscher Beteiligung werden ebenfalls gezeigt.

wir starten schon eine Stunde vor dem eigentlichen Spiel mit Getränken und Bratwurst!!!

Verzehrgutschein 5,00 €



Freitag, 27. Mai, 20:00
Day by Night
mit Samath Perera, Philipp Naber & Mirko Gilster

Das Duo „Day By Night“ besteht aus den beiden Jungs **Samath Perera** und **Philipp Naber**, die im Bereich des Acoustic-Pops zuhause sind und eine fast intime Beziehung zu ihren Gitarren hegen
- Philipp an der Lead Gitarre und Samath an der Rhythmus Gitarre und an den Lead Vocals.
Die Eigenkompositionen des Duos wurden von Bands wie „Our Last Night“ und „This Wild Life“ geprägt, wobei die Songs mit komplexen Fingerstyle-Akzenten von der Lead Gitarre unterstützt werden.

Mirko Gilster, der über die regionalen Grenzen hinaus bekannte Poetry Slammer, wird eine Auswahl seiner Texte präsentieren.

Eintritt 10,00 € (Schüler & Studenten 5,00 €)



Samstag, 28. Mai
"das alles so rein bleibt"

Die Geschichte der Landfrau Rieke W. in den Zeiten real existierender Marktwirtschaft, erzählt von Reinhard Rakow, eingerichtet als Horststück für zwei Sprecher und USB-Stick

Als Milcherzeuger kommen Walter, Rieke und ihre beiden Söhne kaum über die Runden. Der Dieseltank leckt, einer der Trecker muss zur Reparatur, das Geld für die Klassenfahrt fehlt, die Lage wird immer prekärer. In dieser Situation rät ein Angestellter der Hausbank dazu, den Betrieb umzustellen auf Hähnchenmast. Rieke beschließt, dem Rat gegen Walters Willen zu folgen

In dem Stück begegnen sich Wirklichkeit und Traum, Liebe und Tod, Whitman und Mahler, eingebettet in einen großen Erzählstrom, der bei aller Wahrhaftigkeit immer wieder poetische Momente aufscheinen lässt, der vor allem aber eines ist: eine große Ode auf, eine Liebeserklärung an die Landfrauen.

Auszug: „Ich hab mir das nicht ausgesucht, das hier. Den Hof. Das schrotte Haus. Den Misthaufen. Die leeren Kuhställe. Die brachliegenden Äcker. Ich hab mir das nicht ausgesucht. Glaub nur nicht. Aber jeder muss tun, wo er hingestellt ist, sag ich immer. Von nix kommt nix, das kannst du merken, sag ich uns Rolf immer, wenn er wieder mal mosert.“



Mehr Informationen unter <http://www.reinhardrakow.de>



Samstag, 23. April 19:00
"an den seiten die irrtümer"

oder: „Frantz hüpf den Tuttis hinterher.“ Ein Streifzug durch zwanzig Jahre Kultur vor Ort. — Zwanzig Jahre hat der Schriftsteller, Kulturorganisator und Maler Reinhard Rakow Kunst, Musik und Literatur im Oldenburger Land als Rezensent, Laudator, Kritiker oder einfach nur als wacher Zeitgenosse begleitet. Sein neues Buch versammelt ausgewählte Texte, die darüber entstanden sind, vom Tagebucheintrag über Zeitungsartikel bis hin zu Rede und Essay. Die Lesung präsentiert einen Querschnitt: nachdenklich und nadelstichig, einfühlsam und engagiert.



Mehr Informationen unter <http://www.reinhardrakow.de>



Jeden 01. Mittwoch, 09:00 - 12:00
Frauenfrühstück
in der Mühle

Zwischen klappernden Kaffeetassen und Käsebrötchen geht es zur Sache

Seit 20 Jahren ist das Frauenfrühstück eine Institution in Berne. Wir treffen uns regelmäßig an jedem ersten Mittwoch im Monat gegen 9:00 in der Kulturmühle.



„Wir sind eine offene Runde. Jede ist willkommen“. „Wie man sieht, ist jedes Alter vertreten“.

Regelmäßig unternimmt die Gruppe gemeinsame Ausflüge. So ging es z. B. ins Klimahaus nach Bremerhaven, oder nach Berlin, zu einer Besichtigung des Reichstages. In diesen Jahr startet die Gruppe einen Ausflug nach Venedig.

Weitere Info's:

Karin Dialer-Strackerjan

Email : Frauenfruehstueck@kulturmuehle-berne.de

Telefon : 04404 / 9878766



Sonntag, 12. Juni, 21:00
Fußball-EM 2016
Deutschland - Ukraine

Wir zeigen die Spiele der deutschen Mannschaft auf unseren Beamern, im neuen Maschinenhaus



und in der Mühle. Wir öffnen unsere Räume 1 Stunde vor Spielbeginn.

Alle weiteren Spiele mit deutscher Beteiligung werden ebenfalls gezeigt.

wir starten schon eine Stunde vor dem eigentlichen Spiel mit Getränken und Bratwurst!!!

Verzehrgutschein 5,00 €



Samstag, 10. September, 20:00
Jasch aus Nordenham !!! Abgesagt !!!
Pop, Country, Folk

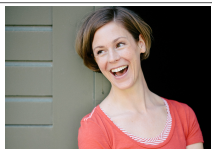
Die Gruppe Jasch hat leider wegen Erkrankung der Sängerin abgesagt

Die Gruppe „Jasch“ aus Nordenham spielt von Pop über Country bis zu Folk alles, was gefällt

Das sind Margret Janssen, Marie und Lisa Schlesies-Janssen, Dennis Tosun, Dustin Böning und Lothar Schlesies

Mehr Informationen unter <http://www.jasch-musik.de>

Eintritt 14,00 € (Vorverkauf 12,00 €)



Samstag, 04. Juni, 20:00
Inka Meyer
Kill me, Kate!

Die Theatermacherin Nora hat ein Problem: Ihr wurde Shakespeares das Stück „Der Widerspenstigen Zähmung“ zur Inszenierung aufgebrummt.

Doch ist es überhaupt möglich, nachdem die Frauen vor 40 Jahren ihre BHs verbrannten, ein Stück mit derart mittelalterlichen Rollenbildern auf die Bühne zu bringen?

Weib oder Weibchen? Gleichgestellt oder zurückgestellt? Powerfrau oder Übermutter? Und wo stecken eigentlich die Männer? Wer kocht also den Bio-Möhrenpastinakenbrei? Vater, Mutter oder Alnatura? Und wer kann uns bei den Antworten helfen? Heidi Klum? Oder gar Herzogin Kate, die ihr Studium in den Wind geschossen hat, um im Designerkleidchen neben Prinz William zu glänzen.

„Kill me, Kate!“ ist eine moderne Komödie über die Tragödie, heute eine Frau zu sein. Multitalent **Inka Meyer** begeistert mit viel Witz, Scharfsinn und Comedy. Sie ist witzig, frech und ernst – eine Komödiantin durch und durch.

Eintritt 18,00 € (Vorverkauf 16,00 €)

Mehr Informationen unter <http://www.inkameyer.de>



Samstag, 16. April, 20:00
Schné
mit Ensemble

Das Schné-Ensemble spielt ausschließlich Eigenkompositionen in deutscher, englischer und französischer Sprache. Die Sängerin Schné besitzt ein unglaubliches Stimmvolumen:
mal mädchenhaft weich, dann wieder rauh und verrucht, frech, melancholisch, zärtlich.

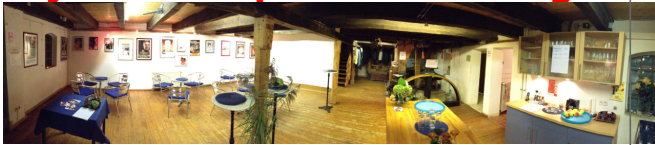
Zum Ensemble gehören die Sängerin und Schauspielerin Schné, die niederländische Akkordeonistin Mariska Nijhof, Ingo Höricht (Violine, Viola, Gitarre) und Michael Berger am Klavier.

Das aktuelle Album der Band, das fast alle Titel aus der Feder von Sängerin Schné enthält, wurde beim Deutschen Rock und Pop Preis 2012 als „Bestes fremdsprachiges CD-Album und beste Studioproduktion des Jahres“ ausgezeichnet.

Eintritt 16,00 € (Vorverkauf 14,00 €)

Mehr Informationen unter <http://www.schne-ensemble.de>

Donnerstag, 03. März, 19:30
Jahreshauptversammlung



Kulturmühle Berne e. V.

Kulturmühle Berne, Lange Straße 74, 27804 Berne

**Liebe Mitglieder,
zur Jahreshauptversammlung 2016 laden
wir Sie hiermit ein.
Diese wird am Donnerstag, 03. März 2016,
um 19:30 Uhr
in der Kulturmühle stattfinden.**

Tagesordnung:

1. Begrüßung, Genehmigung der Tagesordnung
2. Genehmigung des Protokolls der
Jahreshauptversammlung vom 26. Februar 2015
3. Rechenschaftsbericht des
Vorstandes 3.1
Erster Vorsitzender Wolfgang
Focke 3.2
Geschäftsführerin Karin Dialer-Strackerjan
3.3 Leiter des
Programmbeirats Clemens Rittel
3.4 Leiter des
Gebäudebeirats Reiner Clasen
4. Bericht der Kassenprüfer Uwe Onken und
Marcel Christmann
5. Entlastung des Vorstandes
 1. Wahl der Kassenprüfer für 2015: Marcel
Christmann und N.N.
 2. Wahl eines neuen Vorstandes
 - 7.1 Wahlleiter/in
 - 7.2 Erste/r Vorsitzende/r
 - 7.3 Geschäftsführer/in
 - 7.4 Stellvertretende/r Geschäftsführer/in
 - 7.5 Leiter/in des Finanzbeirates
 - 7.6 Leiter/in des Programmbeirats
 - 7.7 Leiter/in des Gebäudebeirats
 1. Wahl von weiteren Beiratsmitgliedern
(erweiterter Vorstand)
 2. Kulturmühlen Jubiläum
 3. Verschiedenes

Mit freundlichen Grüßen



**Mehr Informationen unter
<http://www.kulturmuehle-berne.de>**



Freitag, 05. Februar, 19:00
The Incredible
Kulturmühlen-Party

Kulturmühlen-Party mit der Gruppe „The Incredibles“

„The Incredibles“ sind einfach unglaublich: Jazz, Classic, Pop, Rock oder die aktuellen Charthits.

Diese Formation beherrscht jede Musikrichtung.

Mehr Informationen unter <http://www.incredibles.band/>

Eintritt 5,00 €



Jeden 01. Mittwoch, 09:00 - 12:00
Frauenfrühstück
in der Mühle

Zwischen klappernden Kaffeetassen und Käsebrötchen geht es zur Sache

Seit 20 Jahren ist das Frauenfrühstück eine Institution in Berne. Wir treffen uns regelmäßig an jedem ersten Mittwoch im Monat gegen 9:00 in der Kulturmühle.



„Wir sind eine offene Runde. Jede ist willkommen“. „Wie man sieht, ist jedes Alter vertreten“.

Regelmäßig unternimmt die Gruppe gemeinsame Ausflüge. So ging es z. B. ins Klimahaus nach Bremerhaven, oder nach Berlin, zu einer Besichtigung des Reichstages. In diesen Jahr startet die Gruppe einen Ausflug nach Venedig.

Weitere Info's:

Karin Dialer-Strackerjan

Email : Frauenfruehstueck@kulturmuehle-berne.de

Telefon : 04404 / 9878766



Jeden 01. Mittwoch, 09:00 - 12:00
Frauenfrühstück
in der Mühle

Zwischen klappernden Kaffeetassen und Käsebrötchen geht es zur Sache

Seit 20 Jahren ist das Frauenfrühstück eine Institution in Berne. Wir treffen uns regelmäßig an jedem ersten Mittwoch im Monat gegen 9:00 in der Kulturmühle.



„Wir sind eine offene Runde. Jede ist willkommen“. „Wie man sieht, ist jedes Alter vertreten“.

Regelmäßig unternimmt die Gruppe gemeinsame Ausflüge. So ging es z. B. ins Klimahaus nach Bremerhaven, oder nach Berlin, zu einer Besichtigung des Reichstages. In diesen Jahr startet die Gruppe einen Ausflug nach Venedig.

Weitere Info's:

Karin Dialer-Strackerjan

Email : Frauenfruehstueck@kulturmuehle-berne.de

Telefon : 04404 / 9878766



Montag, 16. November, 19:00
Sitzung des Sanierungsbeirates

Sehr geehrte Mitglieder des Sanierungsbeirats,
ich lade Sie zur nächsten Sitzung des Sanierungsbeirats am
Montag, den 16.11.2015, Beginn: 19:00 Uhr
Maschinenhaus bei der Kulturmühle, Lange Straße 72, 27804 Berne
ein.

Tagesordnung:

1. Wahl eines/einer Vorsitzenden
2. Vorstellung Gestaltungskonzept „Parkplatz Weserstraße“
3. Vorstellung und Diskussion „Vorentwurf Gestaltung Breithof und Umzu“.

Ich bitte um rege Teilnahme.

Mit freundlichen Grüßen
In Vertretung
Heibült

Gemeinde Berne
Fachbereich II Bau- und Bürgerdienste
Am Breithof 6
27804 Berne

Tel.: 04406/941300
Fax: 04406/941149



Sonntag, 08. November, 16:00
Kuba, Karibische Trauminsel

**KUBA - Karibische Trauminsel im Wandel
Die neueste Multi Media Show von Fred Saul**

Kuba, die größte Insel in der Karibik, wird in der Multivisionsshow des Reisefotografen und Kuba - Spezialisten Fred Saul den Zuschauer/innen auf lebendige Art nahe gebracht.

Seit fast 20 Jahren bereist er regelmäßig den randtropischen Inselstaat. Seine Begeisterung für Kuba weckte bald den Wunsch in ihm, erlebte Momente und Stimmungen fotografisch festzuhalten und der interessierten Öffentlichkeit zu präsentieren.

Dabei zeigt er Kuba in einer einzigartigen Perspektive: Bilder und Geschichten ganz nah am Menschen, untermalt mit landestypischer Musik. So entsteht kubanisches Flair bei der Streetfotografie vor allem in Santiago de Cuba und Alt - Havanna. Unzählige Oldtimer fahren auf den Straßen und verleihen den Charme der 50er Jahre.

Fred Saul ist es vor allem wichtig, auch das Kuba jenseits der Strände zu zeigen. Auf seiner mehrwöchigen Reise 2014 konnte er ebenfalls den einsetzenden sozialen und wirtschaftlichen Wandel auf Kuba beobachten. Der digitale Kuba - Vortrag von Fred Saul dauert 90 Minuten, er wird konsequent live dargeboten.

Eintrittskarten können an der Abendkasse erworben werden.

Weitere Infos unter <http://www.kuba-vortraege.de/>

Fred Saul
Nadorsterstr. 104
26123 Oldenburg



Protokoll der Jahreshauptversammlung 2014

vom : 26. Februar 2014 in der Kulturmühle Berne

Teilnehmer : 15 stimmberechtigte Mitglieder - vgl. Anlage

Beginn : 20:00 Uhr

TOP 1: Die Versammlung wird vom 1.Vorsitzenden Wolfgang Focke um 20.00 Uhr eröffnet. 15 stimmberechtigte Mitglieder sind anwesend (siehe Anwesenheitsliste).

Die folgende Tagesordnung wird angenommen:

1. Begrüßung, Genehmigung der Tagesordnung
2. Genehmigung des Protokolls der Jahreshauptversammlung vom 28. Februar 2013
3. Zeit der Besinnung
4. Umstellung der Einzugsermächtigungen auf SEPA-Lastschriftmandat
5. Rechenschaftsbericht des Vorstandes

5.1 Erster Vorsitzender

5.2 Geschäftsführerin

1. Bericht der Kassenprüfer

2. Entlastung des Vorstandes
3. Wahl der Kassenprüfer für 2014
4. Neuwahlen des Vorstandes

9.1 Wahlleiter/in

9.2 Erste(r) Vorsitzende(r)

9.3 Geschäftsführer/in

9.4 Leiter(in) des Programmbeirats

9.5 Leiter(in) des Gebäudebeirats

1. Benennung weiterer Beiratsmitglieder
2. Verschiedenes

TOP 2: Das **Protokoll der Jahreshauptversammlung 2013** wird einstimmig genehmigt.

TOP 3: Wolfgang Focke gedenkt des am 23. Juni 2013 verstorbenen Vorstandsmitglieds Wolfgang Strackerjan, indem er dessen Verdienste für den Verein Revue passieren lässt: Als Gründungsmitglied (1992) und Vorstand des Vereins hat er sich für den Erhalt und den Ausbau der Gebäude, aber auch für die Gestaltung der Programme nachhaltig verdient gemacht. Als streitbarer Querdenker hat er uns des Öfteren unvorhersehbare Lösungsmöglichkeiten aufgezeigt.

TOP 4: Karin Dialer-Strackerjan erläutert die notwendigen Schritte für die Umstellung der Einzugsermächtigungen auf SEPA-Lastschriftmandat.

TOP 5:

5.1 Das von Jürgen Graupner erstellte Programm war eine Mischung aus alt Bewährtem und neuen Impulsen. Höhepunkte waren die Kabarettisten Wolfgang Trepper (85 Gäste), John Doyle (80), Frauentag (70), Sally (70), Le Clou (120), Finnegan (80), Joe Dinkelbach Band (100), Figurentheater (60), drei Kinotermine (110); weniger besucht waren Splitter (Lesung, 30), Joyce The Librarian (25), Lars und Timpe (15) und Sibylle Kynast (35). Zusammen mit den 7 Veranstaltungen der Bücherwochen (300) und den 12 Terminen des Frauenfrühstücks (180) kamen wir auf 1360 Besucher. Ein leider misslungener Versuch war die Kooperation mit dem Bremer Veranstalter „Songs and Whispers“, was nicht nur Christa Allen bedauert. Der Grund für die vorzeitige Aufkündigung des Vertrags lag in der Unzuverlässigkeit des Veranstalters, was Organisation und Werbung und vor allem auch, was den Umgang mit den hervorragenden jungen Künstlerinnen und Künstlern anbelangt.

2013 wurden folgende bauliche Maßnahmen umgesetzt: Elektrik im Maschinenhaus, Feuerschutzmaßnahmen inklusive des Notausgangs und der Fluchttreppe und schließlich die Sanierung der alten Toilettenanlage.

Den vielen ehrenamtlichen Helfern ist es zu verdanken, dass wir all diese Aufgaben umsetzen konnten: Karin Dialer-Strackerjan hat ihre Aufgaben trotz der harten, schmerzvollen Zeit, in welcher ihr Ehemann gegen seine Krankheit kämpfte, mit der für sie selbstverständlichen Sorgfalt und Zuverlässigkeit erledigt. Clemens Rittel hat die organisatorische Lücke, die Wolfgang Strackerjan zurückgelassen hat, geschlossen, indem er Karin computertechnisch unter die Arme griff, für uns eine neue Homepage entworfen hat, Programme, Plakate und Eintrittskarten herstellt und ausdruckt und überhaupt immer zur Verfügung steht. Wir haben zu dritt das Programm 2014 erstellt. Ursula und Reiner Clasen haben sich eingebracht, was Elektrotechnik, Sauberkeit und Hygiene anbelangt. Dirk Pohlmann ist als Techniker und helfende Hand bei den Veranstaltungen dabei. Keine Veranstaltung ohne das Tresenpersonal Elke und Uwe Onken, Christa Allen, Karin Labriga und Marianne Schneider. Ihnen allen sind wir zu Dank verpflichtet, auch dem Ehepaar Heißenhuber, welches uns den Erlös ihrer Kinofilme (Vietnam und Island) überließ. Wenn Not am „Mann“ war, füllten Marianne Focke und das Ehepaar Pfizenmaier die Lücken aus.

5.2 Karin Dialer-Strackerjan legt die Bilanz 2013 vor und kommentiert diese. Eine größere Ausgabe, nämlich eine neue Beschallungsanlage, musste vorfinanziert werden. Die Gema-Gebühren wurden auf Grund einer neuen Abgaberegulierung für uns weniger. Hauptsponsoren waren die Raiba und die LzO. Frau Johannesdotter spricht die im Gemeinderat zur Zeit diskutierte Schankerlaubnis an, Clemens Rittel berichtet aus dem Rat, dass den eingetragenen Vereinen die Schankgenehmigungskosten erlassen werden.

Der geplante Zwischenbau soll musealen Zwecken dienen, z.B. für die historischen Mühlengeräte wie Schwungräder und Elektromotor. Gerd Logemann erstellt die Pläne und wird die Baugenehmigung beantragen, die finanziellen Mittel werden im Rahmen der Ortskernsanierung/Städtebauförderung gestellt werden.

Herr Bremermann bezeichnet die Kulturmühle „als Lichtzeichen für die, die nach Berne kommen.“

TOP 6: Christa Allen und Marianne Focke berichten von den „Bergen von Aktenordnern und Unterlagen“, welche sich im Rahmen der Kassenprüfung vor ihnen auf türmten. Alle Vorgänge waren nachvollziehbar und transparent. Marianne liest den Revisionsbericht vor.

TOP 7: Marianne Focke stellt den Antrag, beide Vorstände zu entlasten. Diesem Antrag wird einstimmig entsprochen (15:0).

TOP 8: Als neuer Kassenprüfer wird Uwe Onken gewählt (15:0), welcher zusammen mit Marianne Focke

die Kassenprüfung 2014 durchführen wird.

TOP 9:

9.1 Herr Bremermann stellt sich als Wahlleiter zur Verfügung. Folgende Personen, welche im Vorfeld befragt worden sind, stellen sich zur Wahl:

9.2 Erster Vorsitzender: Wolfgang Focke

9.3 Geschäftsführerin: Karin Dialer-Strackerjan

9.4 Leiter des Programmbeirats: Clemens Rittel

9.5 Leiter des Gebäudebeirats: Reiner Clasen

Alle 4 Kandidaten werden in getrennten Wahlgängen einstimmig (15:0) gewählt und nehmen die Wahl an.

TOP 10: Als neue Beiratsmitglieder erklären sich bereit: Ines Schepker (Programm), Thekla Winter und Christa Spitzner-Voigt. Folgende Mitglieder wollen weiterhin mitarbeiten: Christa Allen, Ursula Clasen, Elke und Uwe Onken, Dirk Pohlmann und Marianne Schneider.

TOP 11: kein Bedarf.

Ende: 21.40 Uhr

Berne, 12. Januar 2015



Mehr Informationen unter <http://www.kuturmuehle-berne.de>





Freitag, 11. Dezember, 20:00
Sally Williams
Comedy Show: X-Mas Spezial

Vor der besinnlichen Weihnachtszeit dreht Sally mit ihrer Weihnachts-Comedy-Show noch einmal so richtig auf und die Kulturmühle durch.

Eintritt 16,00 € (Vorverkauf 14,00 €)



Samstag, 05. Dezember, 15:30
Mobiles Figurentheater
Birgit Neemann
Kleiner Eisbär, wohin fährst Du?

Lars Eisbär hat endlich schwimmen gelernt. Übermütig und voller Stolz springt er immer wieder ins Wasser. Vor lauter Begeisterung merkt er gar nicht, wie er sich immer weiter vom Land entfernt und ins weite Meer raus treibt ... oje, oje!

Diese turbulente und abenteuerliche Geschichte von Hans de Beer, welche gewiss gut ausgeht, versetzt die ganze Familie in große Spannung.

Für Kinder ab 4 Jahre und die ganze Familie.

Spieldauer: ca. 50 Minuten.

Eintritt 6,00 €

Mehr Informationen unter <http://www.mobiles-figurentheater-bremen.de>

Dazu reichen wir heiße Waffeln



Freitag, 27. November, 20:00
Ignaz Netzer
das schwäbische Blues Wunder

Der Sänger und Gitarrist Ignatz Netzer hat vor genau einem Jahr in der Kulturmühle zusammen mit dem Pianisten Thomas Scheytt einen gewaltigen Eindruck hinterlassen. Nicht nur, dass er der fingergewaltigste Bluesgitarrist der Welt ist, sein Spiel ist geprägt von großem Respekt vor den alten Meistern und dem gleichzeitigen Streben nach musikalischer Innovation. Ausgezeichnet mit Preisen und präsent auf internationalen Festivals hat sich Ignaz Netzer als Großmeister des klassischen Blues einen Namen gemacht.

Eintritt 16,00 € (Vorverkauf 14,00 €)

Mehr Informationen unter <http://www.bluesandboogie.de>



Freitag, 06. November, 20:00
Dragseth Folkband
Nordatlantischer Folk
von Storm bis Springsteen

Nordischer als Dragseth geht es nicht. Der Name dieser Husumer Formation setzt sich aus den beiden Ortschaften Drage und Seeth zusammen und ist sonst auch mit viel Mystik verbunden. Die Folkband besteht aus Manuel Knortz (Gesang, Gitarre, Uilleann Pipes), Jens Jesse (Gesang, Gitarre, Slide, Banjo), Kalle Johannsen (Gesang, Gitarre, Harmonica) und Gerd Beliaeff (Double Bass, Trombone)

Eintritt 16,00 € (Vorverkauf 14,00 €)

Mehr Informationen unter <http://www.atelier-knortz.de>



Samstag, 10. Oktober, 20:00
Philippe Huguet
Eine Hommage an Jacques Brel

Mehr als 30 Jahre ist der belgische Chansonier Jacques Brel tot, doch seine Lieder von Liebe und Schmerz, von mahnender Sozialkritik und beißender Ironie begeistern noch heute. Und wenn der gebürtige Franzose und ausgebildete Opernsänger Philippe Huguet die Bühne betritt, ist es so, als käme der große Künstler zurück. Huguet umgarnt sein Publikum, bringt es zum Lachen und zum Träumen.

Eintritt 16,00 € (Vorverkauf 14,00 €)

Mehr Informationen unter <http://www.philippe-huguet.eu>



Samstag, 05. September, 20:00
Finnegan
Fine Irish Pub Music

Mit ihrer Fine Irish Pub Music decken die vier Musiker ein breites Spektrum irischer Folkmusic ab: Balladen, Jigs, Reels, und Polkas, a capella gesungen oder durch Banjo, Gitarre, Akkordeon, Bass, Mandoline und Bodhran instrumentiert, versetzen das Publikum auf die grüne Insel im Atlantik. Klassiker von den Dubliners, den Furey-Brothers, Jim McCann und den Dublin City Ramblers haben sie ebenso im Repertoire wie neuere irische Stücke von den Pogues und Christy Moore. Durch diesen breit gestreuten Erfahrungsschatz und ihrer Liebe zum Irish Folk entsteht bei den Auftritten eine lebenslustige Musik, bei der das Publikum sich kaum ausruhen kann, denn es wird zum Mitsingen und auch Mittanzen animiert, was meist nach dem zweiten irischen Getränk dann auch schon von alleine geht. Die Bandmitglieder sind H. Schwarzer, G. Burmester, G. Marzan und K. Claasen.

Es gibt irisches Guinness und Kilkenny-Bier und irischen Whiskey.

Eintritt 16,00 € (Vorverkauf 14,00 €)

Dazu reichen wir Bratwurst & Kartoffelsalat



Sonntag, 16. August, 11:00
JOE DINKELBACH
Film & Jazz
Eine Reise durch die Musikalische Filmgeschichte

Die Berner Musiker Britta und Joe Dinkelbach, die in den letzten Jahren das Publikum der Kulturmühle mit ihrem Orgelquartettprogramm begeistern konnten, haben in diesem Jahr ein neues Repertoire im Gepäck. Joe Dinkelbach am Klavier und Sängerin Britta Dinkelbach werden begleitet von ihren langjährigen musikalischen Weggefährten Jens Heisterhagen am Kontrabass und Ralf Jackowski am Schlagzeug. Das Quartett wird die Zuhörer mit auf eine Reise durch die musikalische Filmgeschichte von den späten 1930er Jahren bis heute nehmen und bekannte, aber auch unbekannte Jazzstandards, die eigens für die Filme komponiert wurden oder aber in ihnen eine Rolle spielten, auf ihre eigene erfrischende Art interpretieren. Wissenswertes und kleine Anekdoten zu den Titeln werden das Programm auflockern und den Zuhörer noch bewusster in die Musik eintauchen lassen.

Eintritt 18,00 € (Vorverkauf 16,00 €)

Mehr Informationen unter www.joedinkelbach.de

Dazu reichen wir Bratwurst & Kartoffelsalat



Freitag, 24. Juli, 20:00

**Glissando
Tango, Jazz, Klezmer, Musette & Folk**

Glissando spielt Musik vom Balkan, Musik aus Südamerika und aus Irland, die durch jazzige Improvisation angereichert wird. Sie präsentieren eigenwillige Interpretationen, vor allem viel Freude an der Musik – für Künstler und Publikum gleichermaßen.

Das sind Mariska Nijhof (Akkordeon, Gesang), dem Berner Publikum bestens bekannt (Schné, Mellow Melange), Peter Hokema (Geige), Ralf Jackowski (Drums, Percussion, auch bei Joe Dinkelbach) und Jens Heisterhagen (Kontrabass, E-Bass).

Eintritt 16,00 € (Vorverkauf 14,00 €)

Mehr Informationen unter <http://www.glissando-band.de>

Dazu reichen wir Bratwurst & Kartoffelsalat



Sonntag, 31. Mai, 11:00

**Swamp
Louisiana Party**

„Swamp“ (Sumpf) hat sich 1996 in den Niederlanden gegründet und sogleich auf den Festivals einen Namen gemacht. Die musikalischen Vorbilder der Band aus Amsterdam und Groningen kommen aus den Sümpfen und Bayous Louisianas: Zydeco, Cajun und Swamp-Pop erster Güte prägen den Stil von „Swamp“, aber auch Tex-Mex und Ausflüge in die Karibik gehören zum Programm der mitreißenden Band. Das sind Tjitte Knol (Gesang, Gitarre, Waschbrett, Percussion), Marius Bos (Akkordeon, Gesang), André vd Werf (Bass, Gesang), Bob Philipse (Schlagzeug, Percussion, Cajon) und Jeroen Bos (Gitarre, Gesang).

Eine heiße Louisiana Party ist mit „Swamp“ angesagt!

Eintritt 18,00 € (Vorverkauf 16,00 €)

Mehr Informationen unter <http://www.swamp.nl>

Dazu reichen wir Bratwurst & Kartoffelsalat



Samstag, 20. Juni, 20:00

Sally Williams

Diva - von nun an geht's bergab

Die Geschichte spielt in der tiefsten Provinz (dies ist keine Anspielung auf den heutigen Abend!). Die Transen sind auf Tour, eine zickige Alt-Diva, der Tournéeleiter, ein Ex-Boygroup-Sänger und das Köken des Ensembles. Comedy, Catfights und Geheimnisse, welche besser im Verborgenen geblieben wären, und ein für alle überraschendes Finale sorgen für unerträgliche Spannung.

Bremens Travestie-Urgestein Sally Williams produzierte das neue Musical vor eineinhalb Jahren.

Das Stück bietet einen humorvollen Blick vor und hinter die Kulissen der Travestiebranche mit temperamentvollen Musik- und Tanznummern.

Die Vorstellung wird auf unserer neuen Außenbühne stattfinden. Bei schlechtem Wetter geht das Musical nach Innen.

Eintritt 18,00 € (Vorverkauf 16,00 €)

Kulturmühle Berne, Lange Straße 74, 27804 Berne