



Sonntag, 19. Januar, 19:30

Matthias Stührwoldt

Plattdeutsche Lesung

Plattdeutsche Lesung

Hörprobe:

<https://plattdeutschebuecher.de/hoerproben/romantik-und-wat-dorbi-rutkueemmt/>

Matthias Stührwoldt ist Bauer in Stolpe und seit 2003 Autor plattdeutscher Geschichten. Mittlerweile sind bereits mehr als ein Dutzend Bücher und mehrere Hör CD's entstanden und es geht munter weiter. Leidenschaftlich gerne liest und erzählt Matthias Stührwoldt seine Texte überall in Deutschland, vor allem aber im Norden. Wichtig ist dabei, dass er morgens wieder melken kann; denn beim Melken hat er nach eigenem Bekunden die besten Ideen. Mit anderen Worten: Ohne die inspirierende Wirkung des Melkens fiel ihm wahrscheinlich schon lange nichts mehr ein.

Eintritt 18 € (Vorverkauf 15 €)

Karten bitte nur telefonisch Reservieren



Kinder

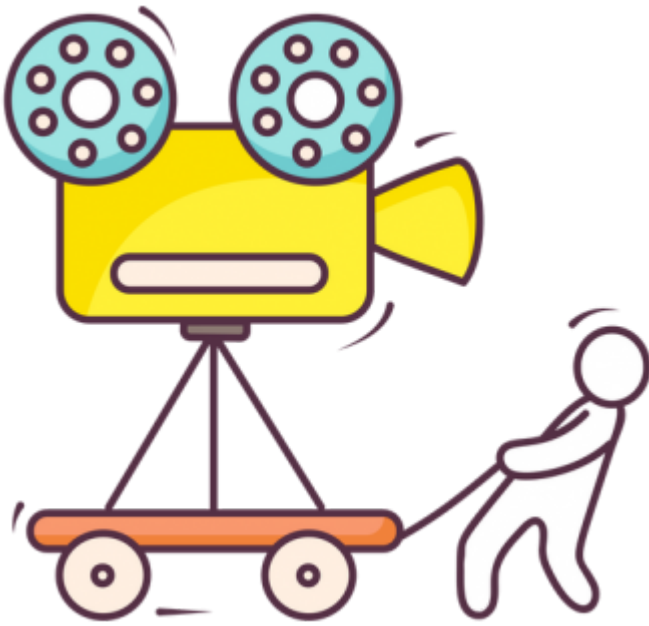
Freitag, 17. Januar, 19:00

**Kinoprogramm für die großen
schaut mal rein**

Kino für die Großen
ab 12 Jahre

Ein großer Tag muss groß gefeiert werden – so denken zumindest die anderen. Und so kommen sie alle zusammen, um den 60. Geburtstag von Gudrun zu würdigen. Das ganze Dorf ist da. Auch Tochter Lara ist eigens aus Berlin angereist. Nur ist das Verhältnis ein wenig schwierig. Es dauert nicht lange, bis

es zu den ersten Auseinandersetzungen kommt, bei denen Gudruns Mann Werner regelmäßig die Wogen glätten muss.



Eintritt 5 € (Vorverkauf 5 €)

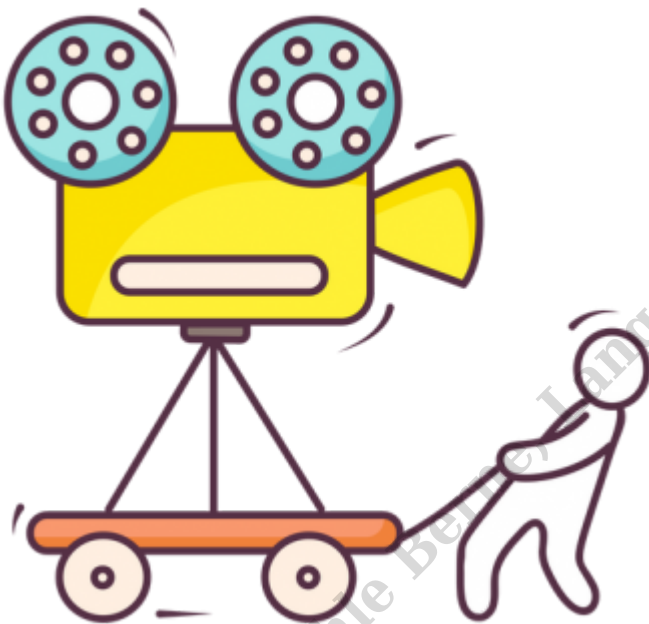
Kinder
KINO

Freitag, 17. Januar, 16:00

Kinoprogramm ab 0 Jahre
schaut mal rein

Für Kinder
ab 0 Jahren

Schau dem sprechenden Bären Paddington tief in die Augen. Kann es wirklich sein, dass dieser liebenswerte Bär, der von fast allen Menschen in seiner Nachbarschaft geschätzt wird, ein Dieb ist? Jemand, der einfach so ein wertvolles Buch aus dem Antiquariat stiehlt? Genau das wird ihm vorgeworfen. Paddington wird verdächtigt, ein seltenes Aufklappbuch über London gestohlen zu haben.



Eintritt 3 € (Vorverkauf 3 €)
hausgemachter Früchtetee gratis

[Karten bitte telefonisch Reservieren](#)



Informationsveranstaltung



Vom Keller bis auf das Dach – wie kann ich meine
Immobilie zukunftsgerecht & klimafreundlich aufstellen?“

in der Kulturmühle Berne e.V., Lange Straße 74, 27804 Berne

Donnerstag, 07. November, 18:30

Landkreis Wesermarsch

Vom Keller bis zum Dach Gedichtsband

Informationsveranstaltung



Bild: pixabay.de

Vom Keller bis auf das Dach – wie kann ich meine Immobilie zukunftsgerecht & klimafreundlich aufstellen?“

in der Kulturmühle Berne e.V., Lange Straße 74, 27804 Berne

Alle interessierten Bürgerinnen und Bürger sind herzlich eingeladen an der gemeinsam von Landkreis Wesermarsch, OOWV, EWE und August Brötje GmbH organisierten und kostenlosen Veranstaltung teilzunehmen und werden gebeten sich anzumelden.

Im Anschluss an Impulsvorträge von vier regionalen Expert:innen haben Sie die Möglichkeit vor Ort mit ihnen in Austausch zu kommen.

Vorträge

- **Eigener Strom, mehr Unabhängigkeit**
EWE Vertrieb GmbH
- **Wie kann ich meine Immobilie vor Starkregen schützen und Regenwasser nutzbar machen?**
OOWV
- **Wie gelingt die Wärmewende in Wohngebäuden?**
August Brötje GmbH
- **Energiewende in den eigenen vier Wänden richtig finanzieren und Förderungen nutzen!**
Landessparkasse zu Oldenburg

Anmeldung erforderlich

www.wesermarsch.de/energie-infoabend



Landkreis
WESERMARSCH

Kontakt: Fachdienst 68 Umwelt - Klimaschutzmanagement ♦ E-Mail: klimaschutz@wesermarsch.de ♦ Telefon: 04401 927 632

Anmeldung erforderlich

Liebe Gäste, Interessierte, Freunde & Förderer,
es hat Ihnen in der Kulturmühle gefallen und jetzt
möchten Sie der Kulturmühle als Mitglied beitreten?

Donnerstag, 4. Dezember, 19:00

#gutenabendberne

Weihnachten mit Jürgen Schöffel

Mit Glühwein und Bratwurst.

Der Singer/ Songwriter Jürgen Schöffel singt „Songs von überall und unterwegs!“

Eigene deutsche und englische Songs und Perlen der Popmusik, Folk, Blues & Jazz

Eintritt Frei, Hut geht rum

Barrierefrei!

Hexe Lisbet nach den Kinderbüchern von Lieve Baeten

Für Kinder ab 3 Jahren und die ganze Familie.

„Es gibt Tage, die sind einfach verhext...“ denkt Mathilde Maus, die Schriftstellerin. Eine schöne

Geschichte für ein neues Buch will ihr einfach nicht einfallen. Eine abenteuerliche Reise mit viel

Witz und Fantasie. Und am Ende hat Mathilde Maus endlich eine tolle Geschichte für ihr neues

Buch. Spieldauer ca. 45 Minuten

Regie & Puppenbau: Rainer Schicktanz

Spieldauer: ca. 45 Minuten

VVK: 8,00 €

AK: 10,00 €

Nicht barrierefrei!

Kulturmühle Berne, Lange Straße 74, 27804 Berne



Sonntag, 24. November, 09:30 / 10:30
Etageren-Frühstück mit anschliessender
Lesung von Franziska Schubert

Franziska Schubert hat Schauspielkunst in Berlin studiert.

Seit einigen Jahren arbeitet sie auch als Autorin. 2022 war sie für vier Monate als

Stipendiatin Stadtschreiberin in Hamburg. Das Thema des Literaturwettbewerbes lautete „alle im selben Boot“. Im selben Jahr ist ihr erstes Buch „In einem Haus“ (Kurzgeschichten) erschienen.

In ihrer Lesung liest Franziska Schubert aus ihren Kurzgeschichten.

Es geht um Geschichten hinter den Menschen und wie stehen sie zu Hamburg.

Das feine Beobachten alltäglicher Situationen und dann darüber schreiben – das ist es, was Franziska Schubert als Hamburger Stadtschreiberin macht, als sie sich durch die Stadt treiben ließ:

Frühstück mit Lesung VVK 24,00€

ab 9:30 Uhr

nur Lesung VVK 10,00€ AK 12,00 €

ab 10:30 Uhr

[Karten bitte nur telefonisch Reservieren](#)



Kulturmühle Berne, Lange Straße 74, 27804 Berne



Samstag, 16. November, 20:00

Kolibrina

Singer Songwriter

Ein einzigartiger Mix aus Singer Songwriter Style, Weltmusik, Folk-Pop, Soul und einem Hauch Jazz

„Ihre vielseitigen, rührenden Kompositionen erschafft Kolibrina aus Inspirationen,

die sie vom Leben mit all seinen Facetten bezieht.

Alles was sie jemals beeindruckt und emotional angeregt hat, fließt in ihre Musik hinein. Entsprechend vielseitig, mehrsprachig, stilübergreifend ist sie auch, denn die gebürtige Georgierin verbindet die kaukasischen Klänge aus den Meeres

und Berggebieten, aus ihrer Geburtsstadt Tbilisi. Percussion, Gitarre und mehrstimmige Gesänge fließen zusammen in einen groovigen Loop, darauf tobt sie sich mit ihrer einprägsamen Stimme aus.

Zwischen Höhen und Tiefen, mit ungewohnten Wendungen und Akzenten erschafft sie neue Formen und eine gelungene Verbindung des bewegend-rhythmischen mit fließend-sanftem. Ein einzigartiger Mix aus Singer Songwriter Style, Weltmusik, Folk-Pop, Soul und einem Hauch Jazz in dem man sich verlieren, oder wiederfinden kann, oder beides zugleich.

Eintritt 20 € (Vorverkauf 18 €)

[Karten bitte nur telefonisch Reservieren](#)



Sonntag, 10. November, 11:00

Flohmarkt

in der Mühle



Unser kleiner Flohmarkt in der Mühle von 11:00 bis 16:00

- **mit alten Schätzen aus Keller & Dachboden, Garage & Garten**
- **mit gut Erhaltenem aus Kleider- und Schuhschrank und Kinderzimmer**
- **eine Reservierung für die Stände ist zwingend erforderlich**

Standgebühr 10,- €

Stand bitte telefonisch Reservieren

- **Marktordnung zum Download**

Kino

Freitag, 26. Januar, 19:00

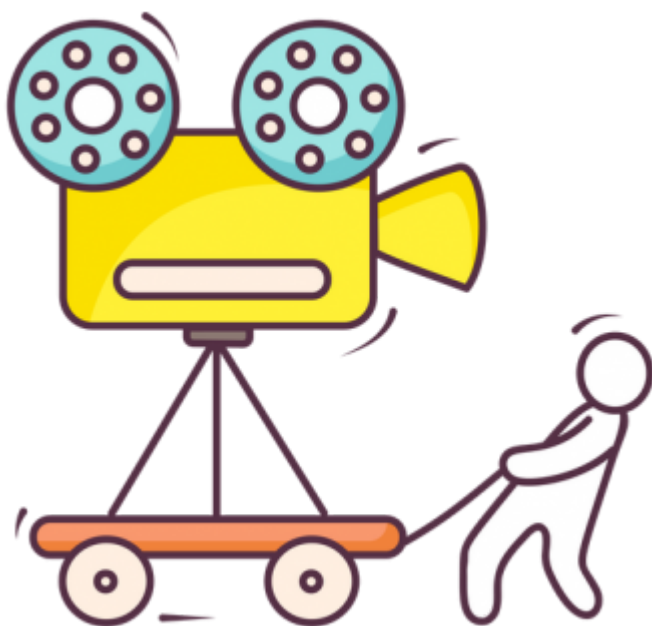
**Kinoprogramm für die großen
schaut mal rein**

Kino für die Großen
ab 12 Jahre

WENN DER VATER MIT DEM SOHNE

Mit dem Film erzählen der Regisseur Marc Rothemund und der Drehbuchautor Richard Kropf eine reale Geschichte, basierend auf dem autobiografischen Blog und Buch. Geschildert wird darin, wie ein autistischer Junge zusammen mit seinem Vater akribisch nach einem Lieblingsfußballverein sucht - wofür das Duo sämtliche Stadien der drei Profi-Ligen mit dem Zug bereist.

109min ab 12 Jahre



Eintritt 5 € (Vorverkauf 5 €)

Kinder
KINO

Freitag, 08. November, 17:00

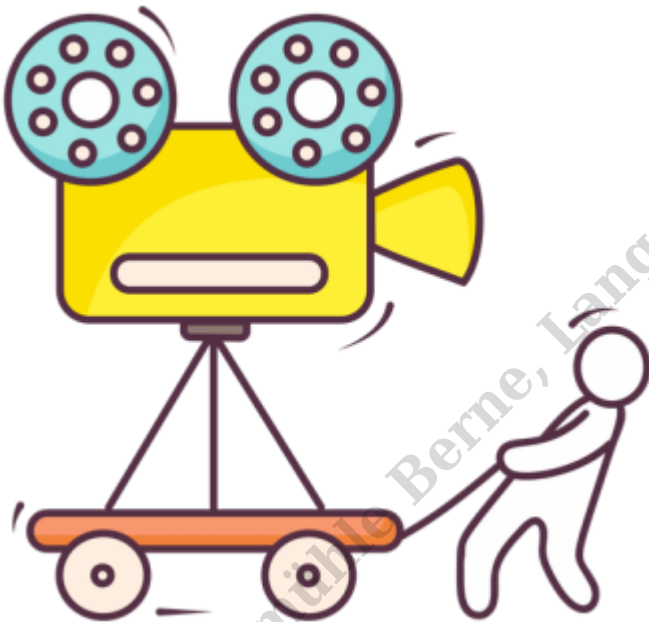
Kinoprogramm ab 6 Jahre

schaut mal rein

Für Kinder
ab 6 Jahren

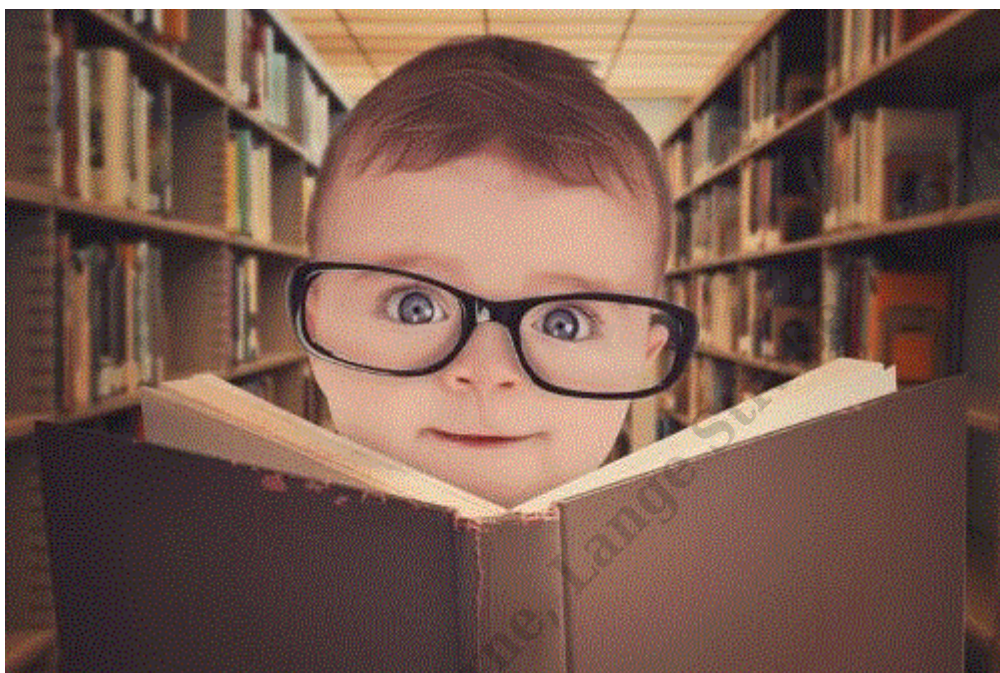
Ein mittelalterliches Piratenschiff landet in einer beschaulichen niederländischen Kleinstadt - und löst einen turbulenten Culture-Clash aus.

Auf den ersten Blick ein turbulenter Piratenfilm, der es prächtig versteht, aus dem Culture Clash amüsante und spannende Funken zu schlagen. Aber allmählich merken die Zuschauer*innen, dass darunter eine sensible Geschichte über Flucht, Migration und Integration erzählt wird.



Eintritt 3 € (Vorverkauf 3 €)
hausgemachter Früchtetee gratis

[Karten bitte telefonisch Reservieren](#)



Dienstag, 29. Oktober, 19:00

Alles, was Berne Recht ist

Themen & Fragen rund um die Rente

Themen & Fragen rund um die Rente

Prof. Dr. Bettina Graue (Professorin für Recht in der sozialen Arbeit)
und

Clemens Rittel (Versichertenältester DRV OL-HB)

Eintritt frei

Tilman Lucke
Politisch-literarisches Kabarett

Entweder -

UND!



www.tilmanlucke.de

Freitag, 25. Oktober, 20:00

Tilman Lucke

Entweder - und! politisches Kabarett

Tilman Lucke: Entweder - und!

Entweder Klimaschutz - UND billiger Sprit. Entweder Digitalisierung - UND Datenschutz. Entweder Demokratie - UND mit Rechten reden. Zum Glück haben wir für all das entweder eine handlungsfähige Regierung - UND Olaf Scholz. Dessen Ampel verfügt, obwohl sie aus drei Farben besteht, leider über keine einzige Leuchte. Der musikalische Politikabarettist Tilman Lucke bietet Ihnen entweder einen unterhaltsamen Abend mit albernen Gags - und gleichzeitig nachdenkliche Politsatire.

<http://www.tilmanlucke.de>

Eintritt 22 € (Vorverkauf 20 €)

Karten bitte nur telefonisch Reservieren



Mittwoch, 02. Oktober, 19:00

#gutenabendberne

Jonas Green

Der Singer/ Songwriter Jonas Green macht seit seiner Jugend Musik. Dabei steht die Cover Musik aus den 70er Jahren bis heute im Fokus. Gekonnt versteht Jonas Green dabei die verschiedenen Instrumente Gitarre, Piano, Bass und Drums in seiner Performance über eine Loopstation wiederzugeben. Das Soloprojekt covert Künstler wie Sting, Tracy Chapman, Crowded House, Oasis und viele mehr. Ab Sommer 2024 erscheint seine erste eigene EP, welche zu 100% eigene Songs beinhaltet.

→ MEDIA | www.jonas-green.com

→ GALLERY | www.jonas-green.com

→ <https://www.jonas-green.com/audio>

Eintritt Frei, Hut geht rum



Kulturmühle Berne, Lange Straße 7A, 27804 Berne



Samstag, 14. September, 20:00

Vera Deckers

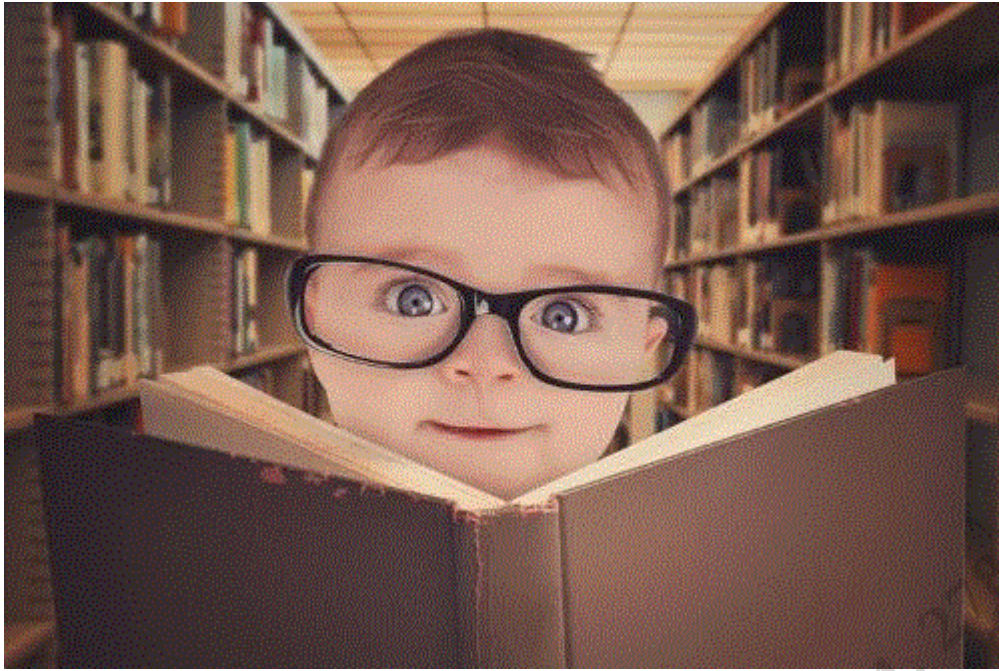
Probleme sind auch keine Lösung

Vera Deckers ist zurück mit ihrer brandneuen Comedyshow für bessere Kommunikation und die Presse jubelt: „Eine Psychologin zum Kranklachen“ Wir schauen jeden Tag 88 Mal aufs Handy, werden mit überschüttet und verlieren uns im Dschungel von und ständiger Erreichbarkeit. Heute gieren wir nach Likes und Herzchen. Früher half gegen Follower das Pfefferspray. Höflichkeit wird als Schwäche ausgelegt und Computern soll man beweisen, dass man ein Mensch ist. Wo führt das hin? Vera Deckers fordert: Es wird Zeit, wieder aufeinander zuzugehen, Zeit für eine neue Leichtigkeit! Mit scharfer Beobachtungsgabe und ausgeprägter Selbstironie verdeutlicht die Diplom-Psychologin unsere Kommunikationsmuster im Alltag und zeigt auf, in welche Fallen wir dabei tappen. Und sie stellt provokante Fragen: Vergisst man zu genießen, wenn man alles ständig bewerten soll? Sind Lügen besser als ihr Ruf? Sind Männer empathischer, wenn man ihnen Geld gibt und wieso muss es gleich so viel sein? Hierbei setzt sie ihr Fachwissen ein, um uns Lösungen für schwierige Situationen aufzuzeigen. Dass man dabei auch noch herzhaft lachen muss, liegt vielleicht daran, dass sie eine der besten Stand-up Komikerinnen Deutschlands ist. Und sie kommt nicht allein. Denn ihre „Omma“ hat auch in diesem Programm ein ordentliches Wörtchen mitzureden. Erleben Sie einen mitreißenden Abend mit Deutschlands lustigster Psychologin.

Eintritt 22 € (Vorverkauf 20 €)

[Karten bitte nur telefonisch Reservieren](#)





Dienstag, 05. September 19:00

Alles, was Berne Recht ist

Solarstrom

Dipl.-Ing. Ulrich Schachtschneider: Solarstrom vom eigenen Dach und Balkonkraftwerke

„Solarstrom vom eigenen Dach und Balkonkraftwerke- Fotovoltaik für Ein- und Zweifamilienhäuser“

PV boomt und das ist aus Klimaschutzsicht auch sehr sinnvoll. Immer mehr Hausbesitzer überlegen, sich eine eigene PV-Anlage installieren zu lassen. Aber wie ist ihre Wirtschaftlichkeit, mit oder ohne Speicher? Wie viel kann sie für den Strombedarf einer Wärmepumpe beitragen und wie viel für die Ladung eines E-Autos?

Dipl.-Ing. Ulrich Schachtschneider, Energieberater für die Verbraucherzentrale Niedersachsen

Eintritt frei

A thick, horizontal blue brushstroke line.



Donnerstag, 08. August, 19:00
Vanessa Schmitt
Liest & Singt aus ihrem Gedichtsband

Hutkonzert

Vanessa Schmitt mit ihrer starken Stimme Texte aus ihrem Gedichtband "Unser Auf und Ab der Achtsamkeit". Rainer Hübner begleitet die Lieder live am Bass: vielseitig, fünfsaitig und mit verschiedenen Techniken. Es wird ein abwechslungsreicher musikalischer und poetischer Abend mit den beiden Künstlern in ihrer gemütlich aufgebauten Wohnzimmerkulisse

Hut geht rum

[Karten Reservieren & Informationen](#)



Sonntag, 04. August, 14:30

Hans Meinen „Dit un dat up Platt“

In dieser Veranstaltung möchte er Geschichten erzählen, die aus seiner Feder stammen und die in der Tradition plattdeutscher Erzählkunst stehen. Aber es gibt auch Geschichten, die das Leben schrieb. Geschichten aus dem Alltag, die sowohl zum Schmunzeln und Lachen als auch zum Nachdenken anregen.

Hans Meinen wird den Erlös aus der Veranstaltung der Hospizbewegung des Landkreises Wesermarsch zur Verfügung stellen.

Plattdeutsche Geschichten erzählt von Hans Meinen

„Geschichten erzählen und Geschichten hören ist ein unendlich wichtiges Kulturgut, was wir leider viel zu wenig pflegen. Dabei sind Geschichten ebenso wenig wie Märchen kein Kinderkram, sondern eigentlich eine hoch spannende Angelegenheit für Erwachsene.“ – So sagt es der pensionierte Lehrer und ausgebildete Geschichtenerzähler Hans Meinen aus der Gemeinde Jade. Nun versucht er, plattdeutsche Geschichten, aber auch Märchen, den Zuhörerinnen und Zuhörern bei seinen Veranstaltungen näher zu bringen.

2023 hat er an dem jährlich stattfindenden Schreibwettbewerb vom NDR und Radio Bremen „Vertell doch maal“ teilgenommen. In diesem Jahr lautete das Thema „Tohuus“. In seiner Geschichte „Shizophreen Gliektiedigkeid“ beschäftigt er sich mit der Situation einer Frau, die zusammen mit ihren Kindern vor einem Krieg flüchtet und ihren Mann in der Heimat zurücklassen muss. Seine Geschichte gehört zu den sechszwanzig ausgewählten von mehr als 1300 eingesandten Texten.

In dieser Veranstaltung möchte er Geschichten erzählen, die aus seiner Feder stammen und die in der Tradition plattdeutscher Erzählkunst stehen.

Geschichten aus dem Alltag, die sowohl zum Schmunzeln und Lachen als auch zum Nachdenken anregen. Dabei möchte er nicht nur seine Geschichten erzählen.

Er legt auch großen Wert darauf, mit den Zuhörerinnen und Zuhörern über die plattdeutsche Sprache ins Gespräch zu kommen. Es ist ihm ein großes Anliegen, etwas zur Rettung dieser Sprache beizutragen. Dabei trägt ihn immer noch die Richtschnur **„Plattdüütsch höört in Kinnermund“**. Was im Klartext für Hans Meinen bedeutet: Wollen wir die plattdeutsche Sprache retten, müssen wir so früh wie möglich anfangen, unsere Kinder mindestens zweisprachig aufwachsen zu lassen. Und dabei kann Plattdeutsch mindestens eine Sprache sein.

Eintritt 17 € (Vorverkauf 15 €)

ab 14:30 mit Kaffee und Kuchen

Eintritt 12 € (Vorverkauf 10 €)

ab 15:30

[Karten Reservieren & Informationen](#)



Kulturmühle Berne, Lange Straße 74, 27804 Berne



Samstag, 28. September, 20:00

Daisy Chapman

Die Sängerin, Songwriterin, Pianistin und Streicherarrangeurin Daisy Chapman ist eine weit gereiste Musikerin, die ihre Einflüsse sowohl aus der Anti-Folk- als

auch aus der klassischen Musik bezieht.

Es ist schwer, Daisy Chapmans eigenen Stil zu beschreiben. Live birgt jeder Song eine dunkle Geschichte von Liebe, Lust und Verlust, die durch die Stimme von Daisy Chapman und Sue Lord an der Violine facettenreich auserzählt wird.

Mit „She Took Flight“ unterstreicht Daisy Chapman ihre Qualität als Songwriterin und Arrangeurin. Sie erzählt in gewohnt gekonnter Art und Weise, mit einem reichen und vollen Sound. Ihre Musik ist ebenso warm wie, detailliert, druckvoll und cineastisch. Streichersektion, Perkussion und Kontrabass unterstützen das Piano und die Stimme von Daisy Chapman im Erzählen ausgefeilter Geschichten. Geschichten, die, mit viel Humor ausgestattet, ihren Fokus auf das Leben als Frau in den 2020er-Jahren legen, Geschichten über das Zuhause und ein Familienleben als Künstlerin.

Als Performerin blickt Daisy Chapman auf Festivalauftritte wie Glastonbury, 2000 Trees, das Migration Festival in Taiwan oder die Breminale (Deutschland) und weltweite Tourneen zurück.

Ungeachtet aller Vielseitigkeit stellen ihre eigene Stimme, ihr eigener Stil und Ausdruck ihr unverwechselbares Markenzeichen dar. Diese machen Daisy Chapman seit vielen Jahren als Künstlerin unverwechselbar und weltweit erfolgreich.

Eintritt 17 € (Vorverkauf 15 €)

[Karten bitte nur telefonisch Reservieren](#)





Freitag, 30. August, 20:00
Multivisionsvortrag „Yukon River“
Holger Guse

Während seiner 5-jährigen Weltreise auf 5 Kontinenten hat der 55-jährige Abenteurer Holger „Uncle Bob“ Guse unter anderem den Yukon-River von Whitehorse in Kanada bis zur Beringsee in Alaska alleine mit dem Kanu befahren. Lassen Sie sich von seinen Bildern und Geschichten entführen in ein Stück Natur, dass auch 120 Jahre nach dem Goldrausch immer noch unberührte Wildnis bietet. Erleben Sie die längsten Tage des Jahres am Polarkreis. Geniessen Sie einzigartige Landschafts- und Tieraufnahmen. Eine faszinierende Reise auf einer Route, die wie wohl keine andere die Sehnsucht vieler Abenteurer darstellt.

Uncle Bob schildert seine Abenteuer in einer spannenden Multivisions-Show.

Eintritt 11 € (Vorverkauf 11 €)

[Karten bitte telefonisch Reservieren](#)



Luke und Trug

Er lügt! Das ist die Wahrheit! Er betrügt! Ehrlich! Wollen Sie etwa belogen und betrogen werden?

Wenn es so geschieht wie vom „Deutschen Meister der Zauberkunst“, ist es eine Freude. Begeben Sie sich in seine Scheinwelt und erleben Sie den Rausch des Unerklärlichen. Der charmante Entertainer lässt Traum-Ballons steigen, die noch lange am Himmel der Erinnerung bleiben.

Doch das reicht ihm nicht, denn er kann auch anders und so möchte er in seinem aktuellen Soloprogramm neue Wege gehen. Zwei Stunden

lang verzaubert Luke Dimon durch seine Vielseitigkeit. Zauberei trifft auf Comedy, Bauchreden verschmilzt mit Zuschauer-interaktion, Gesang, Improvisation, Mentalmagie und Poesie – Luke Dimon ist das abendfüllende Unterhaltungskaleidoskop!

Erleben Sie eine abwechslungsreiche Show, dicht gespickt mit Humor, Spontaneität und erstklassigem Handwerk.

Wenn er das im Fernsehen macht, staunt sein Publikum regelmäßig Bauklötze, aber live zieht er Sie weit mehr in seinen Bann! Und was er kann, präsentiert er mit Charme, Witz und gespitzter Zunge.

Lassen Sie sich das nicht entgehen!

Vvk 16€ / AK 18€

Nicht Barrierefrei!

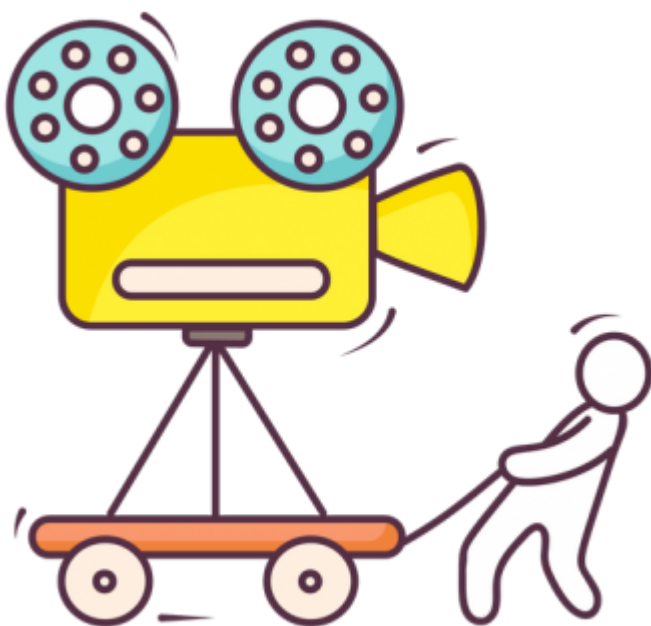


Freitag, 28. Juni, 16:00

**Kinoprogramm ab 6 Jahre
schaut mal rein**

Für Kinder
ab 6 Jahren

Auf der Wintersteinschule stehen die Feierlichkeiten zum 250. Schuljubiläum an. Dafür soll die Klasse von Miss Cornfield ein Musical über den Schulgründer einstudieren. Für Regisseurin Ida wird schon das Casting eine Herausforderung, weil Oberzicke Helene die Hauptrolle an sich reißt. Dabei ist das wahre Gesangstalent die schüchterne Anna-Lena, die sich niemals trauen würde, im Rampenlicht zu stehen. Erst durch ihr magisches Tier, Chamäleon Caspar, kann sie über ihren Schatten springen. Und noch jemand bekommt sein magisches Tier: Der obercoole Jo. Sein frecher Pinguin Juri sorgt für reichlich Chaos an der Wintersteinschule. Als schließlich das gesamte Schuljubiläum ins Wasser fallen soll, weil auch noch seltsame Löcher auf dem Schulhof auftauchen, müssen die Kinder und ihre Tiere lernen, worauf es in einer magischen Gemeinschaft ankommt: Teamwork.

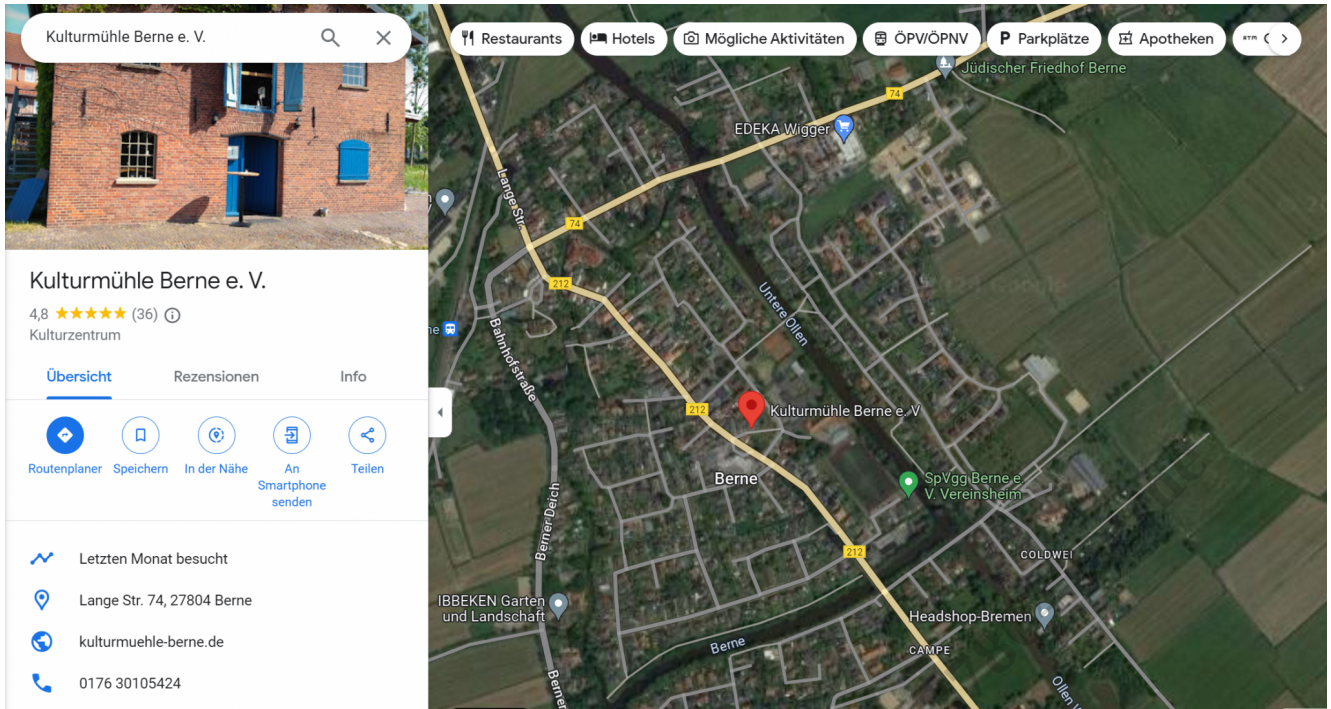


Eintritt 3 € (Vorverkauf 3 €)

[Karten Reservieren & Informationen](#)



Kulturmühle Berne, Lange Straße 74, 27804 Berne



Wir sind trotz Baustelle Erreichbar

Wie Ihr uns erreicht?

Schaut hier in die Beschreibung

Wir sind trotz Baustelle Erreichbar!

Von Richtung Elsfleth kommend:

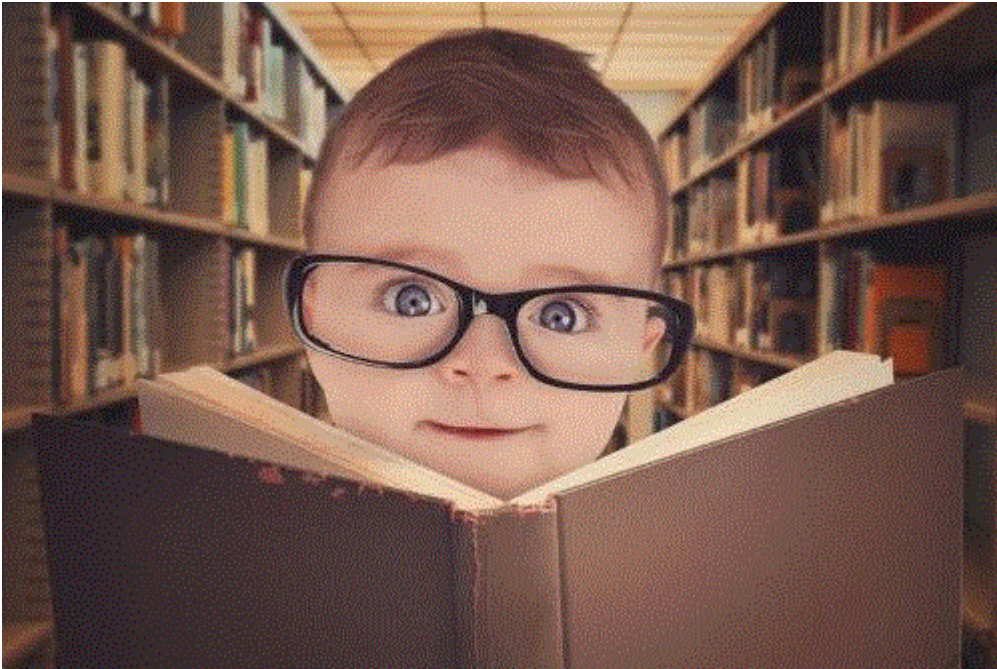
folgen der Umleitung U9

Von Richtung Dreimädelhaus:

Jetzt freie Fahrt

Für die Navigation Am Schulplatz 3, 27804 Berne Eingeben





Dienstag, 18. Juni, 19:00

Alles, was Berne Recht ist

Vortrag über Arbeit & Co.

„Alles, was Berne Recht ist“

Thema „Arbeit ist nicht alles“- Teilzeit, Sabbatical ...

Prof. Dr. Bettina Graue (Professorin für Recht in der sozialen Arbeit)

Eintritt frei





Samstag, 08. Juni, 20:00

„MusicalHafen“

Die Revue

Das HafenRevueTheater präsentiert unter dem Titel 'MusicalHafen - Die Revue' Auszüge aus den aktuellen Programmen der eigens in Bremen produzierten Hafen Revuen - Liebe, Last und Fracht - Sehnsucht nach dem Hafen - Moderne Hafenzeiten. Mit schwungvollen, spannenden, humorvollen, dramatischen und jederzeit unterhaltsamen Songs aus den Bereichen der Genres Schlager der 50er/ 60er, Musical, Pop und vor allem auch den eigenen HafenRevueTheater Songs, die damit das herausstellen, was den Hafen und den humorvollen Charme der Hansestadt Bremen ausmacht. Mit dabei sind unter anderem Stücke wie: Das kann doch einen Seemann nicht erschüttern, Ich war noch niemals in New York, Schöner fremder Mann, Mit siebzehn hat man noch Träume sowie Ritas Requiem, Ich will Korn und dem Top-Song des HafenRevueTheaters: Sehnsucht nach dem Hafen!

Eintritt 22 € (Vorverkauf 20 €)

[Karten Reservieren & Informationen](#)



Samstag, 18. Mai, 19:00
„Folk-Event“

Nach der Premiere im Rahmen des Musiksommers Wesermarsch auf dem Breithof 2019, kehrt das Folk-Event zurück nach Berne. Mit alten Bekannten, der Josie White Revival Band und Maries Wedding.

THE JOSIE WHITE REVIVAL BAND – Irish & American Songs & Tunes

THE JOSIE WHITE REVIVAL BAND wurde 1991 gegründet. Die drei Sänger und

Multiinstrumentalisten – Willie Burger (Gesang, Geige, Gitarre, Mandoline & Bodhrán), Jürgen Schöffel (Gesang, Bass & Gitarre) und Bernd Vogelei (Gesang, Gitarre & Fivestring Banjo) – spielen Contemporary Irish, Scottish & American Songs & Tunes. Das mehrstündige Programm ist gewürzt mit augenzwinkernden Saitensprüngen in Richtung Bluegrass, Acoustic Rock, Blues, Pop und Swing.

Unzählige Live-Konzerte und Sessions in Kneipen, Clubs, Bürgerhäusern, Kultureinrichtungen und bei Festivals haben einen Sound geprägt, der locker und entspannt, mal kernig oder getragen daherkommt – stets voller Energie und Leidenschaft.

Die Kommunikation mit dem Publikum gehört zu den hervorstechenden Eigenschaften des Trios; humorvolle Moderation und teilweise skurrile Hintergrundgeschichten zu den verschiedenen Songs & Tunes machen die Auftritte des Trios zu einem unvergleichlichen und gleichsam unvergesslichen Erlebnis. Mitsingen und rhythmisches Klatschen bei bekannten Stücken sind ausdrücklich erwünscht – Hauptsache in der angemessenen Tonart und im richtigen Takt ☐

Marie's Wedding Trio

Traditional and Contemporary Scottish and Irish Folk



Marie's Wedding Trio

Traditional and Contemporary Scottish and Irish Folk

Das „Marie's Wedding Trio“ macht lebendige, zeitgemäße, traditionelle Musik aus Schottland und Irland.

Lieder, Balladen und Tänze voller Lebensfreude, skurrilen Geschichten, Glück und Unglück und sehr viel Humor sind schon immer Teil der schottischen und irischen traditionellen Musik gewesen.

In dieser Tradition steht das Programm des Trios um die schottische Sängerin Joanna Scott Douglas. Die drei Musiker verstehen es ihr Publikum zum Mitsingen und Tanzen zu animieren. Unversehens wähnt man sich auf einem Kurztrip durch Edinburgh oder Galway.

Die dezenten zeitgemäßen Einflüsse in den Arrangements der Musik des Trios sind ein weiteres Markenzeichen.

Joanna Scott Douglas, Jan Jedding und Norbert Wehde haben reichlich Bühnenerfahrung auf Konzerten in Deutschland, England, Schottland, Irland und

in Spanien und Skandinavien mit diversen Folkbands gesammelt.

Joanna Scott Douglas:

Vocals & Bodhrán

Jan Jedding:

Guitar & Vocals

Norbert Wehde:

Highland Bagpipes, Irish Bouzouki, Low Whistle & Vocals

Eintritt 18 € (Vorverkauf 15 €)

[Karten Reservieren & Informationen](#)



Kulturmühle Berne, Lange Straße 74, 27804 Berne



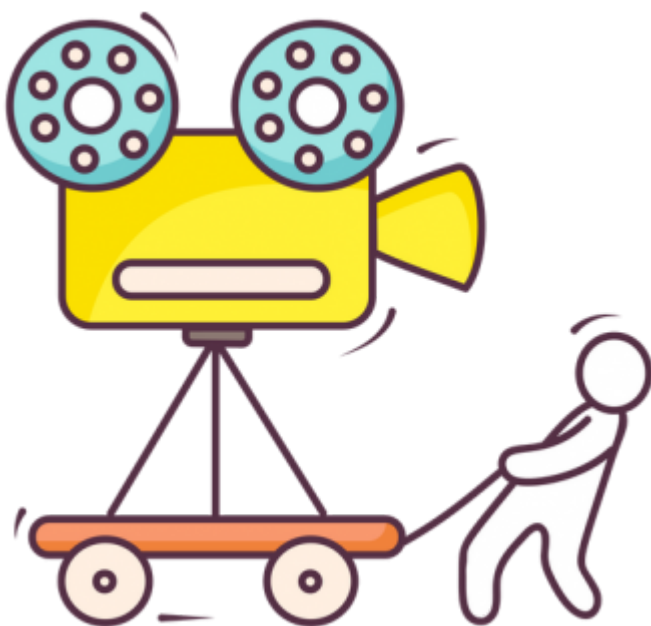
Mittwoch, 08. Mai, 16:00

**Kinoprogramm ab 4 Jahre
schaut mal rein**

Für Kinder
ab 4 Jahren

Karlchen- das große Geburtstagsabenteuer

Der muntere kleine Hasenjunge aus der Kinderbuchreihe von Rotraud Susanne Berner tummelt sich zum ersten Mal auf der Kinoleinwand. Ein Film für Kinder im Vorschulalter ab 4 Jahre 74 min



Eintritt 3 € (Vorverkauf 3 €)

[Karten Reservieren & Informationen](#)



Kulturmühle Berne, Lange Straße 74, 27804 Berne



Samstag, 27. April, 20:00

„Gute Laune Tour“

Jeanine Vahldiek & Steffen Haß

Die BAND mit der HARFE - Jeanine Vahldiek & Steffen Haß

Die JEANINE VAHLDIEK BAND trifft mit ihrem nunmehr fünften Album „Kitschig Wunderbar“ wieder genau ins Herz und in die Seele. Durch ihre besondere Musik und die erfrischende Art wird sofort klar: egal wie der Tag war, diese Gute Laune-Tour wirkt.

Eintritt 18 € (Vorverkauf 16 €)

[Karten Reservieren & Informationen](#)





Samstag, 13. April, 20:00

„The Sound of Music“

Ulrich Busch

Musik von „Ganz schön Alt bis ziemlich Neu“ Gitarrenmusik in all ihren Facetten und mit erstaunlicher Vielfalt berührt und beeindruckt die Zuhörer*innen und Zuschauer*innen, die sich fragen, ob der Mann da vorne wirklich nur 5 Finger an jeder Hand hat. ER HAT - kommen Sie und überzeugen Sie sich selbst! Wer Gitarre liebt sollte sich diesen Ohrenschmaus nicht entgehen lassen! Musik von Bach bis Beatles, Classic bis Celtic Folk, Bossa Nova bis Bluegrass und New Age.

Eintritt 16 € (Vorverkauf 14 €)

[Karten Reservieren & Informationen](#)



Kulturmühle Berne, Lange Straße 74, 27804 Berne



Sonntag, 07. April, 11:00

Flohmarkt

in der Mühle

Unser kleiner Flohmarkt in der Mühle von 11:00 bis 16:00

- mit alten Schätzen aus Keller & Dachboden, Garage & Garten

- mit gut Erhaltenem aus Kleider- und Schuhschrank und Kinderzimmer
- 10,- € Standgebühr
- eine Reservierung für die Stände ist zwingend erforderlich

▪ Marktordnung zum Download

Tischpreis : 10 €

Eintritt : Frei



Freitag, 15. März, 20:00

„der letzte Schrei“

Bernard Liebermann

„Extrablatt, Extrablatt!“ – Bernard Liebermann ist preisgekröntes, langjähriges Mitglied des Kabaretts Leipziger Pfeffermühle und seit neuestem Zeitungsjunge bei der „TEXT“-Zeitung. Politikteil, Feuilleton und Kontaktannoncen sind für ihn die Blätter, die die Welt bedeuten. Fakten, Fakten, Fakten! Witze, Witze, Witze! Und Musik gibt es außerdem – von Rap-ortagen bis zu Schlag(er)zeilen.

Aber die Auflage sinkt und weil das unter Zeitungslesern der letzte Schrei ist, wird nicht mehr auf Papier gedruckt, sondern online gelesen. Und so läßt sich der Zeitungsjunge kurzerhand selbst als digitale Kopie ins Internet und erlebt auf der Homepage seiner Zeitung zahlreiche Abenteuer: Er interviewt einen Algorithmus, kämpft gegen Fake News und klettert über mehrere Bezahlschranken.

Es geht um Geld, Demokratie, Umwelt, Ernährung und diesen einen Politiker, den Sie noch nie leiden konnten. Zwischen Analog und Digital, zwischen Spaß und Ernst, zwischen Kabarett, Gesang und Schauspiel- genau dort wartet Bernard Liebermann auf Sie mit druckfrischen Nachrichten – aktuell, urkomisch und immer am Puls der Zeit(ung).

Eintritt 18 € (Vorverkauf 16 €)

[Karten Reservieren & Informationen](#)

