



Samstag, 15. April, 20:00

Heißenhubers

Kuba Film Abend



Jeder hat schon einmal von Kuba gehört: der Insel in der Karibik, auf der die Sonne immer scheint, nur alte Autos fahren und den ganzen Tag zu Salsa-Musik getanzt wird.

Doch ist Kuba wirklich so?

Elfie und Wolfgang Heißenhuber nehmen uns mit auf Ihre Reise über die größte Karibik-Insel.

Eintritt 7 € (Vorverkauf 7 €)

[Karten Reservieren & Informationen](#)





Samstag, 26. Februar, 20:00

Kinoabend mit Heißenhuber's **Unsere Wesermarsch**

Unsere Wesermarsch, Schönheit vor der Haustür

Mit Elfie und Wolfgang Heißenhuber
nehmen Sie mit auf eine Tour
durch die Wesermarsch.

Kulturmühle Berne, Lange Straße 74, 27804 Berne



Kulturmühle Berne, Lange Stra





[Zurück](#)

[Weiter](#)

Hier handelt es sich um einen Nachholtermin aus April 2020.

Schon seit Jahren gehören die Reiseberichte von Elfie und Wolfgang Heißenhuber fest in das Programm der Kulturmühle. Die beiden haben uns mitgenommen zu den entlegensten Orten. Doch das gute liegt so nah! Auf einer Tour durch die Wesermarsch zeigen sie Ihre Wahlheimat wie sie sie sehen.

Eintritt 7 € (Vorverkauf 7 €)

Die Veranstaltung findet unter Einhaltung der aktuellen Corona Regelungen

statt.

Eine **Anmeldung unter 0176 / 30105424 oder unter karten@kulturmuehle-berne.de** ist aber zwingend notwendig



Freitag, 24. April, 20:00 !! Muss verschoben werden !!

Kinoabend mit Heißenhuber's

Unsere Wesermarsch

Unsere Wesermarsch, Schönheit vor der Haustür

Elfie und Wolfgang Heißenhuber
nehmen Sie mit auf eine Tour
durch die Wesermarsch.



Kulturmühle Berne, Lange Stra





[Zurück](#)

[Weiter](#)

Eintritt 7 € (Vorverkauf 7 €)

WESER
KURIER

Planungen für das Mühlengelände
Von Hannelore Johannesdotter

Berne. Das große Areal rund um das Kulturzentrum Berne wird für rund 217 000 Euro neu gestaltet. Die Pläne wurden jetzt vorgestellt. Unter anderem werden Parkplätze und ein Verbindungsweg geschaffen.



Das große Areal rund um die Kulturmühle Berne wird für rund 217 000 Euro ganz neu gestaltet. (Hannelore Johannesdotter)
Berne. Eine breite Hecke aus insektenfreundlichen Büschen mit bunten Blüten, einige Bäume, Straßenlampen entlang des Weges und 19 Pkw-Stellplätze zur Straße Am Schulplatz – das sind die wesentlichen Merkmale der Gestaltung des großen Areals rund um die Kulturmühle Berne. Der Sanierungsbeirat und Mitglieder des Trägervereins Kulturmühle Berne ließen sich die Planung jetzt vorstellen.
Verantwortlich dafür zeichnet das Büro Frenz-Roemer aus Bremen. Landschaftsarchitektin Christine Frenz-Roemer und ihre Mitarbeiterin Julia Wielinski erläuterten die Planung anschaulich. Das Grundstück gehört in großen Teilen der Gemeinde, ein Teil dem Mühlenverein, ein weiterer Teil einem privaten Grundstücksbesitzer. Alle drei Interessen müssen in Einklang gebracht werden.
Neben den neuen öffentlichen Stellplätzen für Autos werden zwischen Mühle und Werkstatt zwei Parkplätze für Behinderte und einer für die Künstler geschaffen, die im Kulturzentrum auftreten. Den Veranstaltungsort erreichen Besucher künftig von den Parkplätzen aus über einen noch anzulegenden Verbindungsweg, den auch die Schüler nutzen dürfen. Damit sie auf der Straße Am Schulplatz nicht unmittelbar vor die Autos laufen, wird der Weg mit einer rot-weißen Umlaufsperre gesichert. Für die Pflasterung des Weges sollen auf dem Gelände vorhandener Klinker und das Kopfsteinpflaster Verwendung finden.

Areal wird barrierefrei

Wie Julia Wielinski erläuterte, wird das gesamte Areal angehoben. So können Menschen mit Rollstühlen oder Rollatoren die Mühle künftig schwellenfrei erreichen. Unter der Notausgangstreppe am Mühlengebäude sollen Fahrradbügel das Anlehnen von Zweirädern ermöglichen. Holzbänke entlang des Weges werden zum Verweilen auf dem Rasenareal einladen. Die Mitglieder des Vereins Kulturmühle Berne erfuhren außerdem, dass ein öffentlicher Grillplatz auf dem Grundstück nicht eingerichtet werden soll.
Nach Auskunft der Planerin belaufen sich die Kosten für die Gesamtmaßnahme dieser Freiflächengestaltung auf rund 217 000 Euro. Dazu informierte Fachbereichsleiter Michael Heibült, dass die Gemeinde eine Vorgabe von 110 Euro pro Quadratmeter gemacht habe. Bisher liegen die Kosten in diesem Rahmen. „Wenn es deutlich teurer wird, können wir es uns nicht leisten“, machte Heibült klar.
Auch die Vereinsmitglieder hatten sich Gedanken über das künftige Aussehen des gemeinsamen Geländes gemacht. Der Vorsitzende Heinz-Georg Helms stellte „90 Prozent Übereinstimmung mit der Planung für die Gemeinflächen“ fest. So sah es auch Michael Heibült. „Es gibt keine Kollision.“ Er vermutete, dass auch aus den politischen Gremien noch Ideen kommen werden.
Gern hätte der Verein Kulturmühle laut Geschäftsführerin Anke Christmann Ersatz für die gefällten Apfelbäume; möglichst einheimische Sorten sollen es sein. Weiterhin möchten die Mitglieder zum nördlichen Nachbargrundstück eine Hecke mit blühendem Gebüsch in dunklen Farben. Gewünscht wird außerdem ein Umschaltkasten, damit auf der Außenbühne Strom zur Verfügung gestellt werden kann. Die Leitungen werde die Gemeinde legen, hieß es dazu.
Probleme sehen die Verantwortlichen des Trägervereins in der Dauer der Maßnahme, die Einfluss auf ihre Programmplanung haben wird. Nach dieser Vorstellung wird das Planungsbüro für den Gemeinderat einen fertigen Entwurf erstellen. Heibült rechnete Ende Mai mit dem politischen Beschluss. Dann wird die Ausschreibung erfolgen. Um den Preisdruck aus den Angeboten zu nehmen, sollen den Firmen keine Fristen gesetzt werden. Heibült rechnete mit der Auftragsvergabe im September. Anschließend könne sofort mit der Anlage der Parkplätze begonnen werden. Michael Heibült informierte auch über den aktuellen Stand in Sachen Stadtumbau. Hinsichtlich des Verkehrskonzepts warte die Gemeinde derzeit auf die Ausformulierung, erklärte er. Als nächster Schritt stehe dann die Umgestaltung der Langen Straße auf dem Plan. Der Fachbereichsleiter berichtete, dass die Kosten inzwischen sehr angezogen seien. Mit 200 Euro pro Quadratmeter, die ursprünglich für Maßnahmen im öffentlichen Raum angesetzt waren, komme die Gemeinde nicht mehr hin. Sie kalkuliere jetzt mit 230 bis 240 Euro pro Quadratmeter. Erfreut zeigte sich Heibült über einige private Maßnahmen an der Langen Straße und der Straße An der Tiefer. Veränderungen im Ortsbild seien erkennbar.



Freitag, 26. April, 20:00 Kinoabend mit Heißenhuber's Reisebericht Skandinavien

Skandinavien abseits des Mainstreams

Elfie und Wolfgang Heißenhuber nehmen Sie mit auf eine Tour durch Süd-Norwegen und Westschwedens Schärenküste.

Eintritt 7 € (Vorverkauf 7 €)



Freitag, 16. März, 20:00
Kinoabend mit Heißenhuber's
Fernes Indien



Lassen Sie sich von der Faszination Indiens verzaubern.
Familie Heißenhuber zeigt
eine Reise durch Rajasthan, einem indischen Bundesstaat.

Eintritt 5 € (Vorverkauf 5 €)

WESER
KURIER

Reisebericht von Heißenhuber's Von Hannelore Johannesdotter

Berne. Die Kulturmühle Berne lädt für Freitag, 18. November, um 20 Uhr ins Kino in der Mühle. Diesmal werden unter der Überschrift „Diesseits und jenseits des Atlantiks“ Reiseberichte zu sehen sein: Elfi und Wolfgang Heißenhuber aus Harmenhausen wollen filmisch von ihren Erlebnissen und Eindrücken in Barcelona und New York berichten. Der Eintritt kostet fünf Euro.

NWZ

Von Barcelona nach New York Filmabend am Freitag



Berne In der Kulturmühle Berne, Lange Straße 74, findet an diesem Freitag, 18. November, ein Filmabend mit dem Titel „Barcelona und New York - Diesseits & jenseits des Atlantik“ statt. Elfi und Wolfgang Heißenhuber zeigen in zwei Filmen die Besonderheiten der beiden Städte. Beginn ist um 20 Uhr. Der Eintritt kostet 5 Euro.

Barcelona, die katalanische Hauptstadt, lädt zum Flanieren ein, etwa über die berühmten „Rambla de Canaletes“ mit Gaucklern und Musikern. Cafés, Blumenstände und Brunnen laden zum Verweilen ein. Auch die Markthalle „Mercat de la Boqueria“ liegt in der Nähe. Hier bleibt kein Wunsch offen. Schinken, Weine, Ost und Gemüse werden in dieser Halle aus dem 18. Jahrhundert angeboten. Der spanische Künstler Miro hat mit Mosaiken die Pflastersteine geschmückt.

Auch die Kathedrale „Sagrada Familia“ des Architekten Antoni Gaudi sowie dessen Meisterwerk, die Cas Mila „La Padrera“, werden ein Thema des Films sein.

Der zweite Film widmet sich New York, der Metropolregion mit 18,9 Millionen Menschen. Die Stadt mit den höchsten Lebensunterhaltungskosten in den Vereinigten Staaten ist eine der teuersten Städte der Welt.

New York besitzt aber auch zahlreiche architektonische Sehenswürdigkeiten, 500 Galerien, 200 Museen und 150 Theater. Auch sie werden ein Thema im Film des Berner Künstlerehepaars sein.



Freitag, 24. Februar, 20:00
Kinoabend Kuba
mit Familie Heißenhuber

Elfi und Wolfgang Heißenhuber, das Berner Künstlerehepaar, zeigen einen
Film über ihre Reise nach Kuba (Cuba)



Eintritt 5 € (Vorverkauf 5 €)

Kulturmühle Berne, Lange Straße 74, 27804 Berne