



Samstag, 11. Juni, 20:00

E&TH JazzDuo

Jazz & Bossa Nova

In kleiner Besetzung mit Gitarre und Stimme bietet dieses experimentier-freudige Duo dem Konzertbesucher ein großes musikalisches Spektrum und einen erstaunlichen Klangfarbenreichtum.

Die beiden im In- und Ausland renommierten Musikerpersönlichkeiten verstehen es, den von ihnen ausgewählten und eigens bearbeiteten Jazz- und Bossa Nova Kompositionen einen individuellen Ausdruck zu geben.

“... beim intensiven Hören offenbaren sich zahlreiche Raffinessen, die von der künstlerischen Eigenständigkeit und Reife der Partner zeugen.” Jazzpodium 4-2018

Eintritt 18 € (Vorverkauf 15 €)

Die Veranstaltung findet unter Einhaltung der aktuellen Corona Regelungen

statt.

Eine **Anmeldung unter 0176/301 054 24 oder unter karten@kulturmuehle-berne.de** ist aber zwingend notwendig



Samstag, 08. April, 20:00
!!! Abgesagt !!!! Folk, Jazz & mehr
Folkbirds Celtic Fire



!!!! Fällt leider wegen Erkrankung aus !!!!

Folkbirds - veröffentlichen ihre CD "Celtic Fire" und gehen damit auf Tour von März bis Ende April 2017.

Zu hören sind sie hauptsächlich in Nord Deutschland, u.a. in Schwerin, Cuxhaven, Bremen, Bad Zwischenahn, Plüschow, Berne, Ückermünde, Damshagen, Osnabrück, Leer. Das Programm "Celtic Fire" bietet den Zuhörern eine Mischung aus irischer, schottischer und kanadischer Cape Breton Musik kombiniert mit Improvisationen, alten keltischen Volksweisen in modernen Arrangements und starken Blues-Einflüssen sowie eigene Songs.

Durch die originelle Mischung von Stilen und Besetzungen ist das Programm besonders durch die Vielfalt attraktiv.

Virtuose Gitarren-soli und das Verschmelzen von den Frauenstimmen im irischen Gesang umrahmt von abwechslungsreichem, dynamischen Cajon-Spiel macht den Musikabend atmosphärisch und farbenreich.

Folkbirds: Cara Thompson (Violine, Gesang und Klavier) und Dasha Wright (Violine, Bratsche und Gesang)

An der Gitarre und Bass: Kai Kampf und Veith Weers. Schlaginstrumente: Alex Petratos.

Eintritt 12 € (Vorverkauf 10 €)



Sonntag, 16. August, 11:00
JOE DINKELBACH
Film & Jazz
Eine Reise durch die Musikalische Filmgeschichte

Die Berner Musiker Britta und Joe Dinkelbach, die in den letzten Jahren das Publikum der Kulturmühle mit ihrem Orgelquartettprogramm begeistern konnten, haben in diesem Jahr ein neues Repertoire im Gepäck. Joe Dinkelbach am Klavier und Sängerin Britta Dinkelbach werden begleitet von ihren langjährigen musikalischen Weggefährten Jens Heisterhagen am Kontrabass und Ralf Jackowski am Schlagzeug. Das Quartett wird die Zuhörer mit auf eine Reise durch die musikalische Filmgeschichte von den späten 1930er Jahren bis heute nehmen und bekannte, aber auch unbekannte Jazzstandards, die eigens für die Filme komponiert wurden oder aber in ihnen eine Rolle spielten, auf ihre eigene erfrischende Art interpretieren. Wissenswertes und kleine Anekdoten zu den Titeln werden das Programm auflockern und den Zuhörer noch bewusster in die Musik eintauchen lassen.

Eintritt 18,00 € (Vorverkauf 16,00 €)

Mehr Informationen unter www.joedinkelbach.de

Dazu reichen wir Bratwurst & Kartoffelsalat



Freitag, 24. Juli, 20:00

Glissando

Tango, Jazz, Klezmer, Musette & Folk

Glissando spielt Musik vom Balkan, Musik aus Südamerika und aus Irland, die durch jazzige Improvisation angereichert wird. Sie präsentieren eigenwillige Interpretationen, vor allem viel Freude an der Musik – für Künstler und Publikum gleichermaßen.

Das sind Mariska Nijhof (Akkordeon, Gesang), dem Berner Publikum bestens bekannt (Schné, Mellow Melange), Peter Hokema (Geige), Ralf Jackowski (Drums, Percussion, auch bei Joe Dinkelbach) und Jens Heisterhagen (Kontrabass, E-Bass).

Eintritt 16,00 € (Vorverkauf 14,00 €)

Mehr Informationen unter <http://www.glissando-band.de>

Dazu reichen wir Bratwurst & Kartoffelsalat

Kulturmühle Berne, Lange Straße 74, 27804 Berne